

Von der Notaufnahme bis zur Postkarte: Unterrichtsideen zum Thema Krankenhaus auf Niveau A2

Naima Rejapova Berdiyevovna,

Internationale Nordik Universität

Oberlehrerin vom Lehrstuhl der Fremdsprachen

n.rejapova@nordicuniversity.org

Einführung. Das Thema „Krankenhaus“ bietet sich besonders gut für den DaF-Unterricht auf Niveau A2 an, da es alltagsnah ist und viele grundlegende Vokabeln sowie einfache grammatikalische Strukturen vermittelt. Für Lernende ist es wichtig, in solchen Situationen kommunizieren zu können, sei es als Patient oder als Begleitperson. Um das Thema spannend und zugänglich zu gestalten, habe ich verschiedene Unterrichtsverfahren entwickelt, die spielerisch, interaktiv und praxisnah sind. Der Fokus liegt dabei auf dem Aufbau von Wortschatz, einfachen Dialogen und dem Verständnis von typischen Alltagssituationen im Krankenhaus.

Hauptteil Um das Thema „Krankenhaus“ auf spielerische und interaktive Weise zu vermitteln, beginne ich den Unterricht mit einer Warm-up-Phase, in der ich Bilder von verschiedenen Situationen im Krankenhaus zeige, wie Ärzte, Krankenschwestern, Patienten oder medizinische Geräte. Die Lernenden nennen die Wörter, die sie bereits kennen, und ich ergänze neue Vokabeln an der Tafel, zum Beispiel Arzt, Krankenschwester, Patient, Bett oder Medizin. Diese Einführung hilft den Lernenden, sich mit dem Thema vertraut zu machen und aktiviert ihr Vorwissen.

Im nächsten Schritt lernen die Schüler wichtige Wörter und Ausdrücke rund um das Krankenhaus. Dafür nutze ich ein Memory-Spiel, bei dem die Lernenden Bildkarten mit den dazugehörigen Wörtern zusammenbringen müssen. Zum Beispiel passt das Bild eines Stethoskops zur Karte mit dem Wort Stethoskop. Anschließend führen wir ein Rollenspiel durch: Ein/e Schüler/in spielt einen Patienten, der am Empfang des Krankenhauses Hilfe sucht, während ein anderer Schüler den Mitarbeiter am Empfang spielt. Ich gebe vorgefertigte Dialoge vor, wie „Wo ist die Notaufnahme?“ – „Die Notaufnahme ist im ersten Stock.“ So üben die Lernenden erste Sätze im Kontext des Krankenhauses.

Um auch grundlegende grammatikalische Strukturen zu üben, widmen wir uns dem Stellen und Beantworten von Fragen. Die Schüler lernen beispielsweise, wie man fragt: „Was fehlt Ihnen?“ und antwortet: „Ich habe Kopfschmerzen.“ Oder:

„Wo tut es weh?“ – „Es tut im Arm weh.“ In Partnerarbeit stellen sie sich gegenseitig solche Fragen und geben kreative oder echte Antworten. Diese Übung hilft ihnen, einfache Gespräche im Krankenhausalltag nachzustellen.

Für das Hörverständnis lese ich einen kurzen Text über eine Person vor, die ins Krankenhaus geht, oder spiele eine Aufnahme ab. Danach stelle ich Fragen wie: „Wer ist im Krankenhaus?“, „Was fehlt der Person?“ oder „Wer hilft der Person?“. Dies fördert das Verständnis von gesprochener Sprache im Kontext des Krankenhauses.

Eine weitere Übung ist das Schreiben einer Postkarte aus dem Krankenhaus. Die Lernenden schreiben eine kurze Nachricht an einen Freund oder eine Freundin, zum Beispiel: „Liebe Anna, ich bin im Krankenhaus. Mir geht es nicht gut. Ich habe Fieber. Die Ärztin ist nett. Morgen komme ich nach Hause. Gruß, Max.“ Diese Aufgabe hilft ihnen, einfache Sätze zu formulieren und ihre Schreibfähigkeiten zu üben.

Zum Abschluss wiederholen wir die neuen Vokabeln mit einem Kreuzworträtsel, das ich vorbereitet habe. Eine Frage könnte lauten: „Wer hilft den Patienten?“ – Lösung: Krankenschwester. Außerdem sprechen wir darüber, was die Schüler heute gelernt haben, und ich frage: „Was hast du heute gelernt?“ oder „Welches Wort findest du am schwierigsten?“

Um den Unterricht besonders anschaulich zu gestalten, verwende ich viele Bilder und reale Gegenstände, wie ein Stethoskop oder eine Bandage. Außerdem lasse ich die Lernenden viel miteinander sprechen und wiederhole die neuen Wörter und Strukturen mehrmals, damit sie sich besser merken lassen. Durch diese vielfältigen Methoden lernen die Schüler das Thema „Krankenhaus“ auf spielerische und interaktive Weise kennen.

Schlussfolgerung Mit diesen Unterrichtsverfahren wird das Thema „Krankenhaus“ für Lernende auf Niveau A2 zugänglich und interessant gestaltet. Durch die Kombination von Bildern, Spielen, Rollenspielen, Hörtexten und Schreibaufgaben werden verschiedene Lernstile berücksichtigt und die Schüler aktiv in den Unterricht eingebunden. Besonders wichtig ist dabei die praktische Anwendung der neuen Vokabeln und Strukturen, sodass die Lernenden selbstbewusst in realen Situationen kommunizieren können. Am Ende der Einheit sollten die Schüler nicht nur ein besseres Verständnis für das Thema haben, sondern auch Freude am Lernen verspürt haben. Letztlich zeigt dieser Ansatz, dass Sprachenlernen nicht nur nützlich, sondern auch unterhaltsam sein kann.

Literaturverzeichnis

1. Berdiyevovna, R. N. (2025). IQTISODCHI TALABALARNING KASBIY MALAKALARINI CLIL YONDASHUVI ORQALI RIVOJLANTIRISH. AMERICAN JOURNAL OF EDUCATION AND LEARNING, 3(2), 516-519.
2. Rejapova, N. (2023). Einsatz der CLIL-Methode bei der Entwicklung kommunikativer Kompetenz im Fremdsprachenunterricht. In Probleme de filologie: aspecte teoretice și practice (pp. 56-59).
3. НАРБЕКОВА, З. (2023). УЛУЧШЕНИЕ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ И ПОНИМАНИЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА У СТУДЕНТОВ-ЭКОНОМИСТОВ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ. In Fergana state university conference (pp. 22-22).
4. Нарбекова, З. Т. ЭТАПЫ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ И ФОРМИРОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ИЗВЛЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ ИЗ ТЕКСТА НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА. TASHKENT STATE UNIVERSITY OF ECONOMICS, 334.
5. Rejapova, N. (2024). OLIY TA'LIM MUASSASALARIDA CHET TILINI KASBGA YO'NALTIRILGAN FANLAR MAZMUNI BILAN INTEGRATIYASI. Nordic_Press, 3(0003).
6. Khakimkhodjaev, N. (2024). Effective Strategies for Teaching Listening Skills to A1 Level Students. Nordic_Press, 3(0003)
7. Узакова, М. Х., & Саримсакова, Г. М. (2020). МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАБОТЫ НАД СТИЛЯМИ РЕЧИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В УЗБЕКСКОЙ ШКОЛЕ. Вестник науки, 4(10), 14-21.
8. Rejapova, N. (2024). ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ. Nordic_Press, 3(0003).
9. Yusupova, M. (2024). LEVERAGING ENGLISH TERMINOLOGICAL DICTIONARIES TO AUGMENT COMMUNICATION SKILLS IN MUSIC EDUCATION STUDENTS. Молодые ученые, 2(12), 140-141.
10. Azizova, D. (2024). Instructing the English language with a focus on learners' professional contexts: the significance of English for Specific Purposes (ESP) for Finance students. Nordic_Press, 3(0003).

11. Шахакимова, Р. (2025). ПРОБЛЕМЫ ЗАИМСТВОВАННЫХ СЛОВ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ. В YANGI O‘ZBEKISTON PEDAGOGLARI AXBOROTNOMASI (Т. 3, Выпуск 1, сс. 59–65). Zenodo.

12. Berdiyevna, R. N. (2025). CLIL technology in multilingual education and training of competitive personnel. American Journal of Philological Sciences, 5(02), 101-103.

13. Narbekova, Z. T. (2025). CHET TILINI O'QITISHNING ZAMONAVIY VOSITALARI, ULARNING KASBIY MALAKALI IQTISODCHILARNI TAYYORLASH JARAYONIDAGI O'RNI. FARS International Journal of Education, Social Science & Humanities., 13(2), 161-166.

14. Chernova, N. (2024). Фразеологические единицы выражающие, эмоции и чувства человека. Nordic_Press, 2(0002).

15. Otaboyev, U. (2024). THE IMPACT OF DIRECT INVESTMENTS IN ASIAN COUNTRIES ON THE STATE ECONOMY. Nordic_Press, 3(0003).

16. Shonazarova, D. (2025). INGLIZ-O ‘ZBEK TILLARI SINXRON TARJIMASIDA SIYOSIY-DIPLOMATIK NUTQNING QIYOSIY TAHLILI. Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 5(20), 390-393.

17. Азаматова Н. Б. СТИЛЬ ЛЕКТОРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПРОЦЕСС РАСКРЫТИЯ ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ЛИЧНОСТИ ЛЕКТОРА //Вопросы гуманитарных наук. – 2011. – №. 5. – С. 48-51.

18. Riskiev B. B. Functional and semantic properties of classifications of verbs in russian linguistics //Asian Journal of Research in Social Sciences and Humanities. – 2021. – Т. 11. – №. 11. – С. 415-418.

19. Kulmamatov, O. (2024). GTM in teaching English as a foreign language. Nordic_Press, 3(0003)

20. Karimova, M. (2019). Verbalization of the concept “love” by phraseological units and proverbs. Think India Journal, 22(14), 10939-10945.

21. Djamalutdinova, B. (2024). THE ROLE OF LINGUISTICS IN ARTIFICIAL INTELLIGENCE. Nordic_Press, 3(0003).

